

## SPECTACLES

**LE PETIT MONDE DE LÉO LIONNI** par le groupe **SZ**  
**MERCREDI 2 à 15h - CENTRE CULTUREL**  
Ciné-concert à partir de 18 mois.  
Tarif unique : 4€.

Auteur de livre pour enfants, Léo Lionni créé des histoires riches en couleurs, où les animaux sont à la fête. C'est au coeur de ce dessin que le duo SZ se plonge. Ils jouent en direct au milieu de percussions, guitares, voix, et objets sonores en tous genres. Ritournelles joyeuses et entêtantes vont vous emmener vers des contrées imprévisibles !



**LE QUATUOR LEONIS**  
**JEUDI 3 à 20h - CENTRE CULTUREL**  
Concert organisé par Écully Musical  
Tarifs : 20€, 15€, 5€

Réservations auprès de Florent Bénédict : 04 78 33 83 57

Fondé en 2004, le quatuor Leonis est composé de Guillaume Antonini, Sébastien Richaud, Alphonse Dervieux, Julien Decoin. Formés dans les Conservatoires Supérieurs de Lyon et Paris, lauréats de plusieurs compétitions internationales, ils collaborent avec les plus grands comme Olivier Py, Philippe Berrod, ou Yovan Markovitch.

Ils interpréteront : Boccherini, le Quatuor "La Tirana",  
- Verdi, le Quatuor à cordes en mi mineur,  
- Cherubini, Quatuor N°1 en Mi bémol majeur.



Tout au long du festival, une carte italienne vous est proposée à la Maison d'Anthouard.  
(2 route de Champagne, face au Centre Culturel)

**M**  
MAISON D'ANTHOUCARD  
HOTEL DE VILLE & MUNICIPALITE FRANÇAISE

## ANIMATIONS

**ATELIER : « ARTISTES ET ARTISANS D'ART ITALIENS À LYON, UN PATRIMOINE À DÉCOUVRIR (XIX-XX<sup>ème</sup> siècle) »**  
**VENDREDI 4 à 15h - MÉDIATHÈQUE - Entrée libre**  
Atelier animé par Jean-Luc de Ochandiano, historien. Documents d'archives, photographies, objets, voyage à la découverte de tous ceux qui ont rejoint Lyon.

**LECTURES DE MIDI : « BAR 2000 » de Stefano Benni**  
**MARDI 8 à 12h30 - MÉDIATHÈQUE - Entrée libre**  
Extraits lus par la cie la Belle Étoile. Bar plouc, bar branché, histoires de bars et de leurs clients. Amenez votre sandwich, on vous offre le café !

## CONFÉRENCE

**« LYON À L'ITALIENNE »** par Jean-Luc de Ochandiano  
**VENDREDI 4 à 18h - CENTRE CULTUREL - Entrée libre**  
Depuis deux siècles, des dizaines de milliers d'italiens se sont installés à Lyon. Quelle mémoire a laissé cette immigration ?

## EXPOSITIONS

**VIAGGI IN ITALIA, plateaux de cinéma italien 1960-1989**  
**DU 2 AU 28 AVRIL - CENTRE CULTUREL - Entrée libre**  
Travail entre le Pôle de l'Image de Villerupt et le Centro Cinema Città di Cesena. À la découverte des décors urbains, extra-urbains, petits villages et campagnes.

**LES FESTIVALS DE FILM ITALIEN**  
**DU 2 AU 28 AVRIL - MÉDIATHÈQUE - Entrée libre**  
Affiches choisies parmi les festivals de cinéma italien de Villerupt, de Nice, d'Annecy et de Tremblay-en-France.

**BALADE À ROME**  
**DU 2 AU 28 AVRIL - BIBLIOTHÈQUE DES SOURCES - Entrée libre**  
Photographies d'Éric Maliska, nouveau regard sur la ville éternelle.



### CONTACTS :

CENTRE CULTUREL - ÉCULLY CINÉMA  
21 avenue Édouard Aynard - 04 78 33 64 33  
centre.culturel@ville-ecully.fr

MÉDIATHÈQUE - 1 avenue Édouard Aynard - 04 72 18 10 02  
mediatheque@ville-ecully.fr

BIBLIOTHÈQUE DES SOURCES  
48 chemin de Montlouis - 04 78 66 04 58

# CINÉ ITALIA

2<sup>ème</sup> édition

**Du 2 au 8 avril 2014**

Projections - Concerts - Expositions - Rencontres  
Centre Culturel - Médiathèque - Bibliothèque des Sources

CENTRE CULTUREL - CINÉMA  
21 avenue Édouard Aynard - 04 78 33 64 33  
centre.culturel@ville-ecully.fr



## MES CHERS AMIS (Comédie, Italie, 1975, 1h54)

De Mario Monicelli - Avec Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Philippe Noiret, Duilio del Prete, Olga Karlatos  
Cinq amis : un journaliste, un chirurgien, un noble ruiné, un patron de café, et un architecte font des virées de potaches, remplies de blagues. Lors de la mort de l'un d'eux, ils se souviennent de certaines de leurs facéties.

**INAUGURATION DU FESTIVAL/BUFFET MERCREDI 2 À 19H  
FILM D'OUVERTURE À 20H30 - ENTRÉE LIBRE**



## TON ABSENCE - ANNI FELICI

(Drame, Italie-France, 2013, 1h40)  
De Daniele Luchetti - Avec Kim Rossi Stuart, Micaela Ramazzotti, Martina Gedeck

1974, Rome. Guido est un artiste qui aimerait faire partie de l'avant garde contemporaine mais sa femme, Serena, a du mal à accepter son art et surtout son intérêt pour ses modèles...

**Samedi 5 - 20h30**

## VIVA LA LIBERTÀ (Comédie, Italie, 2013, 1h34)

De Roberto Andò  
Avec Toni Servillo, Valerio Mastandrea, Valeria Bruni Tedeschi

Enrico Oliveri, secrétaire général du parti de l'opposition est inquiet : les sondages le donnent perdant. Un soir, il disparaît brusquement laissant une note laconique...

**Mardi 8 - 18h30**

## PRIMAVERA - È PRIMAVERA (Comédie, Italie, 1950, 1h32)

De Renato Castellani - Musique de Nino Rota  
Avec Elena Varzi, Mario Angelotti, Ettore Jannetti.  
Beppe Agosti est envoyé en Sicile pour son service militaire. Il tombe amoureux de la fiancée d'un ami, qu'il épouse. Plus tard, il s'éprend d'une autre jeune femme, qu'il épouse aussi. Les ennuis commencent...

**Mardi 8 - 16h15**

## LA GRANDE BELLEZZA

(Comédie dramatique, Italie-France, 2013, 2h21)  
De Paolo Sorrentino  
Avec Toni Servillo, Carlo Verdone, Sabrina Ferilli, Iaia Forte  
Rome dans la splendeur de l'été. Les touristes se pressent sur le Janicule : un Japonais s'effondre foudroyé par tant de beauté. Jep Gambardella - un bel homme au charme irrésistible malgré les premiers signes de la vieillesse - jouit des mondanités de la ville.

**Dimanche 6 - 17h**

**SOIRÉE  
D'OUVERTURE**



## ALI A LES YEUX BLEUS

(Drame, Italie, 2012, 1h34)  
De Claudio Giovannesi  
Avec Nader Sarhan, Stefano Rabatti, Brigitte Apruzzesi

Une semaine dans la vie de Nader et Stefano, deux garçons de seize ans. Nader est égyptien mais il est né à Rome. Il est amoureux d'une italienne, Brigitte, ce qui ne plaît guère à ses parents. Il commence à faire face à toutes ses contradictions identitaires.

**Samedi 5 - 15h30**

## TERRAFERMA (Drame, Fce-Italie, 2011, 1h28)

De Emanuele Crialesi  
Avec Filippo Pucillo, Donatella Finocchiaro, Mimmo Cuticchio

Une petite île au large de la Sicile. Filippo, sa mère et son grand-père n'arrivent plus à vivre de l'activité traditionnelle de la pêche. L'été arrivant, ils décident de louer leur maison aux touristes, qui arrivent de plus en plus nombreux.

**Intervention de Jean-Luc de Ochandiano, historien à 20h30**

**Vendredi 4 - 14h et 20h30**

## LA PIE VOLEUSE (Animation, 2013, 35mn)

De Emanuele Luzzati et Giulio Gianini  
Trois courts métrages : "L'italienne à Alger", "Polichinelle" et "La pie voleuse" où trois rois partent en guerre contre les oiseaux. Une pie leur résiste et sauve leur droit à demeurer dans la forêt.

**Samedi 5 - 14h30**

**Ciné-goûter dimanche 6 - 16h**



## LE VOYAGE EN ITALIE (Drame, Italie, 1954, 1h37)

De Roberto Rossellini.  
Avec Ingrid Bergman, George Sanders, Maria Mauban  
Un couple d'Anglais va se défaire pour mieux se retrouver à l'occasion d'un voyage à Naples, où ils se sont rendus pour hériter d'un oncle.

**Intervention de Jean-François Buiré, universitaire**

**Dimanche 6 - 20h30**

## LE DÉSERT DES TARTARES (Drame, RFA-Ital-Fra-Iran, 1976, 2h23)

De Valerio Zurlini - Musique Ennio Morricone  
Avec Jacques Perrin, Vittorio Gassman, Giuliano Gemma, Helmut Griem, Philippe Noiret, Francisco Rabal, Fernando Rey, Laurent Terzieff, Jean-Louis Trintignant, Max von Sydow.  
An 1900. Le lieutenant Drogo sort de l'école militaire et se voit affecter à la forteresse de Bastiano, poste avancé de l'Empire aux bords d'une immense étendue aride : le désert des Tartares. D'après l'oeuvre de Buzzati.

**Vendredi 4 - 17h30**

**AVANT  
PREMIÈRE**



## STOP THE POUNDING HEART

(Drame, Ital-Belg-USA, 2013, 1h41)

De Roberto Minervini  
Avec Sara Carlson, Colby Trichell, Trim Carlson  
Enfants de fermiers, Sara et ses frères et sœurs suivent de rigoureux préceptes bibliques. Elle apprend à être une femme pieuse, soumise aux hommes, en gardant une pureté intacte jusqu'au mariage. Quand Sara rencontre Colby, jeune cow-boy de rodéo, elle se trouve confrontée à des doutes, remettant en cause son mode de vie.

**Rencontre « Skype » avec le réalisateur - Samedi 5 - 18h**

## LA DOLCE VITA (Comédie dramatique, Ita-Fce, 1960, 2h40)

De Federico Fellini - Musique de Nino Rota  
Avec Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Anouk Aimée.  
Marcello a quitté sa province italienne pour Rome pour devenir écrivain. Mais il est devenu chroniqueur dans un journal à sensations. Un soir, las de la jalousie de sa maîtresse Emma, il sort avec Maddalena. Le lendemain Sylvia, une grande star hollywoodienne fait son arrivée à Rome...

**Intervention de Jean-Baptiste Morain des Inrockuptibles**

**Lundi 7 - 20h**

## MAMMA ROMA (Drame, Italie, 1962, 1h50)

De Pier Paolo Pasolini  
Avec Anné Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti  
Mamma Roma, une prostituée, est libérée de son souteneur. Elle reprend alors son jeune fils qui ne sait rien de son ancienne condition, et s'installe dans un quartier populaire de Rome. Alors qu'elle nourrit des espoirs de réussite pour son fils, il commence à traîner avec les jeunes désœuvrés du quartier.

**Intervention de Fabrice Calzavara de l'Institut Lumière**

**Mardi 8 - 20h30**

## LA CORRUPTION (Drame, Fce-Italie, 1h20, 1963)

De Mauro Bolognini  
Avec Alain Cuny, Jacques Perrin, Isa Miranda  
Stefano, timide et sensible, vient de terminer ses études en Suisse et envisage de devenir moine. Mais son père, riche éditeur milanais, refuse et l'emmène en croisière avec une jeune femme pour lui ôter cette idée de la tête...

**Lundi 7 - 18h**

## UN CHÂTEAU EN ITALIE (Com. dramatique, Fce, 2013, 1h44)

De et avec Valeria Bruni Tedeschi  
Avec Louis Garrel, Filippo Timi, Marisa Borini, Xavier Beauvois,  
Louise rencontre Nathan, ses rêves ressurgissent. C'est aussi l'histoire de son frère malade et de leur mère, d'un destin : celui d'une grande famille de la bourgeoisie industrielle italienne, d'une famille qui se désagrège, d'un monde qui se termine et d'un amour qui commence.

**Mardi 8 - 14h**

**TARIFS : Plein tarif : 5,60€ - réduit : 4,80€ - moins de 14 ans : 4€**

**Carte d'abonnement, valable un an (achat 2€) :**

**recharge 5 places : 22,50€ - 12 places : 50,40€**